

I.C. Tavagnacco

Percorso ad indirizzo musicale sezione C

Indicazioni anno scolastico 2026/2027

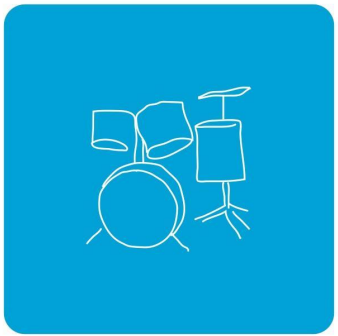
CON SPECIFICHE ALUNNI 1^C

Le discipline musicali e i docenti



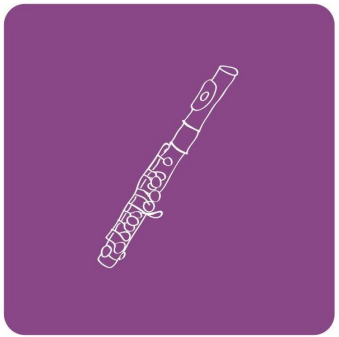
Chitarra

Giulia Pizzolongo



Percussioni

Gabriele Rampogna



Flauto traverso

Sara Clanzig



Pianoforte

Marco Colombaro (1C e 3C)

Anna Ermacora (2C)



Educazione.

Musicale

Enrica Todero

Docenti classe 1^C

ITALIANO: Francesca Cavaliere

STORIA e GEOGRAFIA: Francesca Cavaliere

MATEMATICA: Marco Salomone Stagni (coordinatore)

INGLESE: Maria Antonietta Zanardi

TEDESCO: Rosanna Zilli

TECNOLOGIA: Maria Letizia Craighero

ARTE: Fabrizio Zelco

EDUCAZIONE FISICA: Achille Milani

RELIGIONE: Alessandra Calderini

SOSTEGNO: Davide Bertoni e Salvina Dimino

Docenti classe 2^C

ITALIANO: Ferdinando Paviglianiti (coordinatore)

STORIA e GEOGRAFIA: Anna Bornia

MATEMATICA: Marco Salomone Stagni

INGLESE: Maria Antonietta Zanardi

TEDESCO: Giovanna Niolu

TECNOLOGIA: Maria Letizia Craighero

ARTE: Valentina Cagnato

EDUCAZIONE FISICA: Achille Milani

RELIGIONE: Alessandra Calderini

Docenti classe 3^C

ITALIANO: Bettina Mariotti

STORIA e GEOGRAFIA: Bettina Mariotti

MATEMATICA: Ilaria Lupieri

INGLESE: Manuela Tellini (coordinatore)

TEDESCO: Rosanna Zilli

TECNOLOGIA: Maria Letizia Craighero

ARTE: Fabrizio Zelco

EDUCAZIONE FISICA: Achille Milani

RELIGIONE: Alessandra Calderini

SOSTEGNO: Davide Bertoni e Irene Guerriera

2026-2027

- Ordinamento d.l. 176/22;
- Registro elettronico (Classe Viva);
- Elezione rappresentanti di classe (4 rappresentanti - uno per strumento in ogni classe ad indirizzo musicale -
  (mercoledì 14 ottobre 2026 dalle 16:30 alle 18:30);
- Sito Web ;
- Utilizzo teatro comunale;

INIZIO LEZIONI POMERIDIANE DI STRUMENTO

LUNEDÌ 21 SETTEMBRE 2026

Materie di indirizzo e cadenza

SETTIMANALE

- EDUCAZIONE MUSICALE (prof.ssa Todero) :
  2 ore settimanali al mattino;

- TEORIA MUSICALE (docenti strumento) : 1 ora a settimana
  giovedì mattina;

Strumento musicale

Una lezione individuale di strumento musicale di durata compresa tra 45' e 55'.

N.B. Le lezioni di strumento individuali e d'insieme vengono svolte solo nella fascia pomeridiana dalle 12:50 lunedì al venerdì con termine entro le 17:30.

Orario strumento musicale

Ogni docente formula e gestisce in autonomia l'orario di strumento musicale tenendo conto delle seste ore e cercando di andare incontro alle famiglie in relazione a specifiche e motivate esigenze.

Le lezioni pomeridiane di strumento e musica d'insieme sono CURRICOLARI e hanno la precedenza sia sui progetti scolastici che sulle attività extra scolastiche.

Musica d'insieme - d.l. 176/22 -

SVOLGIMENTO: ensemble mono strumentali (orchestra chitarre, gruppo flauti, ensemble percussioni e musica d'insieme pianistica).

Gli alunni di PIANOFORTE svolgeranno da settembre un modulo orario settimanale di musica d'insieme monostrumentale (dalle 12:50, in giornata da definirsi)

Gli alunni di PERCUSSIONI svolgeranno un modulo orario settimanale di musica d'insieme monostrumentale 1C (dalle 12:50 alle 13:50) e 2C-3C (dalle 12:50 alle 14:45)

Gli alunni di FLAUTO e CHITARRA svolgeranno la musica d'insieme da gennaio assieme ai compagni di 2C e 3C (il giovedì dalle 12:50 per un'ora e mezza circa).

LA SESTA ORA

Poiché l'orario delle materie del mattino è formato da 31 ore (comprensive di 1 ora di teoria musicale) UN giorno a settimana le tre classi svolgono la SESTA ora (termine lezioni alle 13:50).

MODALITÀ PER

COMUNICARE

&

CONDIVIDERE

FORMATO DIGIT@LE

- REGISTRO ELETTRONICO (accesso anche tramite APP) : programmi lezione, compiti assegnati, annotazioni, note disciplinari e voti; le assenze e le presenze alle lezioni di strumento, qualora differissero da quelle del mattino, vanno sempre giustificate;

- MAIL ISTITUZIONALE: ogni docente e ogni alunno hanno la propria casella di posta elettronica personale nome.cognomexx@ictavagnacco.it ;

- Sito WEB;

- Piattaforma CLASSROOM per avvisi, materiale didattico, attività asincrone;

- DRIVE per condivisione materiale digitale.

FORMATO CARTACEO

- QUADERNINO -per gli alunni- dove vengono riportati i compiti da svolgere;

- CIRCOLARE scolastica (per gli eventi comprendenti un gruppo/gruppo classe o classi corso C);

Materiale didattico da acquistare classe 1C

2026/2027

1. MATERIALE PER TEORIA MUSICALE

2. MATERIALE PER STRUMENTO MUSICALE

- 2.1 CHITARRA
- 2.2 PERCUSSIONI
- 2.3 FLAUTO TRAVERSO
- 2.4 PIANOFORTE

1. *Teoria Musicale* (due libri e un quaderno)

- Gli alunni di Chitarra, Flauto, Percussioni:

  D. Zanettovich, ELEMENTI FONDAMENTALI DI TEORIA E GRAFIA MUSICALE, Ed. Intra's;

  IL NUOVO POZZOLI, Ed. Ricordi;

- Pianoforte: POZZOLI solfeggi parlati e cantati, Ed. Ricordi
- Per tutti: il quaderno pentagrammato grande;



2.1 Materiale Chitarra

- Chitarra classica (Misura e modello da concordare con l'insegnante);
- Leggio pieghevole;
- Poggiapiede;
- Accordatore a contatto regolabile a 442 hz (d'addario Pw-Ct-12);
- Metronomo digitale;
- Muta di corde d'addario pro arte normal tension (per chitarre misura 4/4) o hard tension (per chitarre misura ¾);
- Per chi parte da zero Libro "T. Stachak, First class guitar, ed. Euterpe";
- Quaderno piccolo righe o quadretti;
- Un portalistino per le fotocopie.

2.2 Materiale Percussioni

- un paio di bacchette da rullante modello 5A. Come marca preferirei la Vic Firth ma anche di un'altra marca va bene;
- un metronomo digitale (da conservare a casa);
- un porta listino dove verranno inserite tutte le fotocopie che farò nel corso dei tre anni in modo da averle in ordine e u n quaderno piccolo a quadretti per i compiti ;
- un pad marca Evans modello Real Feel da 12" (circa 42€ in negozio fisico e on line);
- PER L'ACQUISTO DI UNO XILOFONO DA STUDIO CI SI POTRà CONFRONTARE DURANTE L'ANNO SCOLASTICO;

  N.B.
  - chi possiede una batteria elettronica o acustica deve comprare ugualmente il pad;
  - Chi NON possiede una batteria elettronica, oltre al pad dovrà acquistare un relativo supporto per tamburo (il più economico disponibile perché non deve reggere peso) ad esempio questo



2.3 Materiale Flauto Traverso

- Flauto traverso: PREFERIBILMENTE A FORI APERTI, (IL MI SNODATO NON è NECESSARIO);

  modelli/marche consigliati:

  -Yamaha YFL 222 (fori chiusi) o YFL 262 (FORI APERTI);

  -JUPITER JFL 511S (fori chiusi) o JFL 511R (FORI APERTI);

  -PEARL QUANTZ PF505E (fori chiusi) o PF505R (FORI APERTI);

- P. WASTALL: SUONARE IL FLAUTO TRAVERSO ED. CARISH (PER CHI INIZIA DA ZERO);
- UN METRONOMO CON INTONATORE CROMATICO (DA USARE A CASA);
- UN LEGGIO;
- UN PORTALISTINO PER METTERE TUTTE LE FOTOCOPIE DA ME CONSEGNATE;



2.4 Materiale Pianoforte

-Tutti gli Alunni di 1C dovranno a tempo debito e, se gradita, con l'assistenza ed il consiglio del prof. Colombaro, munirsi possibilmente di un Pianoforte verticale (noleggiabile presso i negozi di strumenti musicali) o di una tastiera elettronica che ne possa validamente fare le veci (acquistabile presso i medesimi negozi);

-Tutti gli Alunni dovranno munirsi di un quadernone e di un portalistino con buste trasparenti;

-Per quanto riguarda l'acquisto di Metodi di studio e di ogni altro materiale necessario alle lezioni di strumento, il docente di riferimento fornirà le indicazioni d'acquisto all'alunno dopo un primo incontro conoscitivo, per adattare la scelta al suo livello di partenza.



I.C. Tavagnacco

Percorso ad indirizzo musicale sezione C

Buon anno scolastico a tutti!