

**Lunedì 15 Aprile 2024**

<b>Orari</b>	<b>Codice Candidato</b>	<b>Strumento</b>	<b>Brani</b>	<b>Cat</b>	<b>Scuola Media o Istituto Musicale</b>	<b>Punteggi</b>	<b>Classifica</b>
14:00	<b>CertD1</b>	RETE FLAUTI FVG	U. Tristi: Scherzo Op. 23 P. Quaggiato: "Sgretolamento di un brutto mondo"	D	I.C. Staranzano, I.C Tavagnacco, I.C. Gorizia 2	<b>86/100</b>	<b>III° PREMIO</b>
<b>14:30</b>	<b>CertD2</b>	<b>PERCUSSIONI</b>	<b>S. Maricle: "Triple Decker Groovewich"</b>	<b>D</b>	<b>I.C. Tavagnacco</b>	<b>98/100</b>	<b>I° PREMIO ASSOLUTO</b>
14:45	<b>CertA21</b>	PIANOFORTE	F. Kuhlau: da "Sonatina" Op. 88 nr. 2 - Allegro Assai – Andante cantabile D. Kabalevsky: "Rondò Toccata" Op. 60 nr. 4	A2	I.C di Tolmezzo	<b>88/100</b>	<b>III° PREMIO</b>
14:53	<b>CertA22</b>	PIANOFORTE	A. Alexandrov: "Canzonetta" in FA J.S. Bach: "Preludio" in DO C. Reinecke: "Chiacchierina" Op. 107 nr.15 P. J. Tchaikovsky: "Neopolitan Song" da "Children's Album" Op. 39	A2	I.C di Tolmezzo	<b>85/100</b>	<b>III° PREMIO</b>



Orari	Codice Candidato	Strumento	Brani	Cat	Scuola Media o Istituto Musicale	Punteggi	Classifica
15:50	<b>CertA31</b>	CHITARRA	H. Neusidler: "Hast Du Mich" N. Paganini: "Ghiribizzi" nr. "1 & 37" L. Brouwer: Estudio nr. 6	A3	I.C. "D.Alighieri" – Staranzano (GO)	<b>90/100</b>	<b>II° PREMIO</b>
15:58	<b>CertB31</b>	2 CHITARRE	C. Negri: "Catena d'Amore" G. Farrauto: "Morenita Do Brasil"	B3	I.C. "D.Alighieri" – Staranzano (GO)	<b>88/100</b>	<b>III° PREMIO</b>
16:06	<b>CertB23</b>	FLAUTO & CHITARRA	Bossanova: "Houmoresque"	B2	I.C. "D.Alighieri" – Staranzano (GO)	<b>95/100</b>	<b>I° PREMIO</b>
16:10	<b>CertA25</b>	PIANOFORTE	R. Vinciguerra: Studio nr. 8 "Lills"; Studio nr. 11 "Oro" A. Part: "To Alina" R. Schumann: "Cavaliere Selvaggio" Op. 68 nr. 8	A2	I.C. "D.Alighieri" – Staranzano (GO)	<b>88/100</b>	<b>III° PREMIO</b>
<b>16:18</b>	<b>CertA26</b>	<b>PIANOFORTE</b>	F. Schubert: "Serenata" U. Tristi: "Notturmo" Op. 1 nr. 2 E. Grieg: "Danza degli Gnomi" Op. 54	<b>A3</b>	<b>I.C. "D.Alighieri" – Staranzano (GO)</b>	<b>100/100</b>	<b>I° PREMIO ASSOLUTO</b>
16:25	<b>CertA27</b>	FLAUTO	G.B. Sammartini: Sonata Op. 2 nr. 6	A2	I.C. "D.Alighieri" – Staranzano (GO)	<b>88/100</b>	<b>III° PREMIO</b>
16:31	<b>CertA28</b>	FLAUTO	A. Vivaldi: Sonata nr. 3 in LA "Pastor Fido" (2°, 3°, 4° mov.)	A2	I.C. "D.Alighieri" – Staranzano (GO)	<b>90/100</b>	<b>II° PREMIO</b>
16:37	<b>CertA32</b>	VIOLINO	F. K�uchler: Da "Concertino" Op. 11 (I° mov.)	A3	I.C. "D.Alighieri" – Staranzano (GO)	<b>90/100</b>	<b>II° PREMIO</b>
16:43	<b>CertA33</b>	CLARINETTO	J. M. Ruera: "Meditaci�n"	A3 bis	Societ� Filarmonica di Turriaco – Scuola di Musica	<b>91/100</b>	<b>II° PREMIO</b>
<b>16:50</b>	<b>CertA34</b>	<b>FLAUTO</b>	<b>L. Ganne: "Andante e Scherzo"</b>	<b>A3 bis</b>	<b>Filarmonica "G. Verdi" – Ronchi dei Leg. (GO)</b>	<b>99/100</b>	<b>I° PREMIO ASSOLUTO</b>

**17:00: SI CONCLUDE LA PRIMA GIORNATA**

### Martedì 16 Aprile 2024

Orari	Codice Candidato	Strumento	Brani	Cat	Scuola Media o Istituto Musicale	Punteggi	Classifica
14:30	<b>CertA35</b>	PERCUSSIONI	G. Bomhof: "Solo 6" M. Hoffman: "Yankee Land"	A3	I.C. "Valmaura" - Trieste	<b>94/100</b>	<b>II° PREMIO</b>
<b>14:38</b>	<b>CertA36</b>	<b>PERCUSSIONI</b>	<b>R. Latham: "Solo 7" P.Sarasate: "Zapateado"</b>	<b>A3</b>	<b>I.C. "Valmaura" - Trieste</b>	<b>100/100</b>	<b>I° PREMIO ASSOLUTO</b>
14:46	<b>CertA37</b>	PERCUSSIONI	G. Bomhof: "Solo 9" N.J.Zivkovic:"Macedonia"	A3	I.C. "Valmaura" - Trieste	<b>85/100</b>	<b>III° PREMIO</b>
14:54	<b>CertA38</b>	PERCUSSIONI	R. Latham: "Solo 4" S. Joplin:"The Easy Winners"	A3	I.C. "Valmaura" - Trieste	<b>87/100</b>	<b>III° PREMIO</b>
15:02	<b>CertC22</b>	4 CHITARRE	B. E. King: "Stand by me" V. N. Paradiso: "Chitarrumba"	C2	I.C. "Valmaura" - Trieste	<b>83/100</b>	<b>IV° PREMIO</b>
<b>15:10</b>	<b>PAUSA</b>						
15:30	<b>CertA29</b>	PIANOFORTE	S. Heller: Studio Op. 46 nr. 7 F. Schubert: Valzer Sentimentale Op. 50 nr. 11 S. Prokofieff: "Tarantella" in RE Op. 65	A2	I.C. Tavagnacco	<b>83/100</b>	<b>IV° PREMIO</b>
15:38	<b>CertA201</b>	PIANOFORTE	B.Richards: "Romanze" Op. 71 L. van Beethoven: "Sonatina" nr. 1 in Mi b	A2	I.C. Tavagnacco	<b>92/100</b>	<b>II° PREMIO</b>
15:46	<b>CertA202</b>	PIANOFORTE	F. Poulenc: "Villageoises"	A2	I.C. Tavagnacco	<b>85/100</b>	<b>III° PREMIO</b>

<b>Orari</b>	<b>Codice Candidato</b>	<b>Strumento</b>	<b>Brani</b>	<b>Cat</b>	<b>Scuola Media o Istituto Musicale</b>	<b>Punteggi</b>	<b>Classifica</b>
15:54	<b>CertC23</b>	PIANOFORTE 6 mani	P. Zilcher: "Alla Tarantella"	C2	I.C. Tavagnacco	<b>89/100</b>	<b>III° PREMIO</b>
16:00	<b>CertC24</b>	PIANOFORTE 6 mani	M. Cornik: "Sempre Legato"	C2	I.C. Tavagnacco	<b>85/100</b>	<b>III° PREMIO</b>
<b>16:05</b>	<b>PAUSA</b>						
16:25	<b>CertA212</b>	VIOLINO	F. K�chler: "Concertino" per Violino Op. 11	A2	I.C. "L. Stock" - Trieste	<b>92/100</b>	<b>II° PREMIO</b>
16:30	<b>CertA39</b>	FLAUTO	N. Rota: "5 Pezzi Facili"	A3 bis	Ass. musicale culturale – Farra d'Isonzo (GO)	<b>96/100</b>	<b>I° PREMIO</b>
16:40	<b>CertA203</b>	PIANOFORTE	J.S. Bach: "Giga" dalla Partita BWV 825 C. Debussy: "Claire de Lune" da "Suite Bergamasque"	A2 bis	I.C. Gorizia Classe 2	<b>94/100</b>	<b>II° PREMIO</b>
16:49	<b>CertA301</b>	PIANOFORTE	J.S. Bach: "Minuetto" da "23 Pezzi Facili" F. Chopin: "Preludio" nr. 4 Op. 28 S. Prokofieff: "Repentirs"	A3 bis	Ass. musicale culturale – Farra d'Isonzo (GO)	<b>95/100</b>	<b>I° PREMIO</b>
16:56	<b>CertA302</b>	VIOLINO	O. Rieding: "Concerto" Op. 35 (I° mov.)	A3	I.C. "L. Stock" - Trieste	<b>86/100</b>	<b>III° PREMIO</b>

<b>Orari</b>	<b>Codice Candidato</b>	<b>Strumento</b>	<b>Brani</b>	<b>Cat</b>	<b>Scuola Media o Istituto Musicale</b>	<b>Punteggi</b>	<b>Classifica</b>
<b>17.00</b>							
17:20	<b>CertA303</b>	CHITARRA	S. Rak: "Moonlight" da "Minutova sola" L. Brouwer: "Studio" nr. 1 G. Signorile: "Sweet Marty Dance"	A3	I.C. "A. Schweitzer" – S. Giovanni al Natisone	<b>85/100</b>	<b>III° PREMIO</b>
17:28	<b>CertA304</b>	CHITARRE QUARTETTO	L. Brouwer: "Studio" nr. 2 – "Corale" G. Mainerio: "La Putta Nera" G. Signorile: "Guitar Rockkino"	C1	I.C. "A. Schweitzer" – S. Giovanni al Natisone	<b>84/100</b>	<b>IV° PREMIO</b>
17:36	<b>CertA204</b>	CHITARRA	V. N. Paradiso: "Viking Legend", "Antiche Battaglie", "Danza Cosacca"	A2	I.C. "Manzoni" - Udine	<b>91/100</b>	<b>II° PREMIO</b>
17:42	<b>CertA305</b>	CHITARRA	M. Linnemann: "Chanson du Montmartre" S. Madsen: "Tango for en" V. N. Paradiso: "Viking Legend"	A3	I.C. "Manzoni" - Udine	<b>85/100</b>	<b>III° PREMIO</b>
17:50							

**17:50: SI CONCLUDE LA SECONDA GIORNATA**

### Mercoledì 17 Aprile 2024

Orari	Codice Candidato	Strumento	Brani	Cat	Scuola Media o Istituto Musicale	Punteggi	Classifica
14:50	<b>CertA205</b>	PIANOFORTE	J. P. Rameau: "Minuetto" D. Kabalevsky: "A Night on the river" D. Kabalevsky: "Toccatina"	A1 bis	Ass. musicale culturale – Farra d'Isonzo (GO)	<b>90/100</b>	<b>II° PREMIO</b>
15:00	<b>CertA206</b>	FLAUTO	G. F. Haendel: da "Sonata" in DO HWV 365 – Tempo di Gavotta B. Pucihar: "Der Delfin"	A2	I.C. "Roli" - Trieste	<b>92/100</b>	<b>II° PREMIO</b>
15:05	<b>CertC25</b>	3 FLAUTI	F. J. Gossec: "Tambourin" P. I. Tchaikovsky (arr: H. A. Hummel): "Danza dei Flauti" da "Lo Schiaccianoci" Op. 71a	C2	I.C. "Roli" - Trieste	<b>95/100</b>	<b>I° PREMIO</b>
14:54 <b>15:02</b>	<b>CertD5</b> <b>PAUSA</b>	ORCHESTRA	Arr. M. Castenetto: "Disney Medley"	D	I.C. "Roli" - Trieste	<b>92/100</b>	<b>II° PREMIO</b>
16:00	<b>CertA11</b>	CHITARRA	C. Domeniconi: da 24 Preludi – nr. 2 M. Carcassi: "Valzer" V. N. Paradiso: "Tango Porteno" & "Escondido"	A1	I.C. "M. Polo" - Grado	<b>84/100</b>	<b>IV° PREMIO</b>

<b>Orari</b>	<b>Codice Candidato</b>	<b>Strumento</b>	<b>Brani</b>	<b>Cat</b>	<b>Scuola Media o Istituto Musicale</b>	<b>Punteggi</b>	<b>Classifica</b>
16:09	<b>CertA306</b>	CHITARRA	F. Carulli: "Valzer" M. Carcassi: "Allegretto" in D N. Powesland: "Fanky Juan" L. Sabbatini: "Ragtime"	A3	I.C. "M. Polo" - Grado	<b>91/100</b>	<b>II° PREMIO</b>
<b>16.15</b>	<b>PAUSA</b>						
16:30	<b>CertD3</b>	ORCHESTRA	Traditional Jewis Song (arr. C. Cosolo): "Gam Gam" O. Onions: (arr. C. Cosolo): "Coro dei Pompieri" K. Barlett (arr. C. Cosolo): "Clockwork Calipso"	D	I.C. "M. Polo" - Grado	<b>95/100</b>	<b>I° PREMIO</b>
16:40							

**16.40: SI CONCLUDE LA TERZA GIORNATA DEL CONCORSO**

**Giovedì 18 Aprile 2024**

<b>Orari</b>	<b>Codice Candidato</b>	<b>Strumento</b>	<b>Brani</b>	<b>Cat</b>	<b>Scuola Media o Istituto Musicale</b>	<b>Punteggi</b>	<b>Classifica</b>
15:00	<b>CertA12</b>	VIOLINO	Anonimo: "Time Rag" A. Curci: "Gavottina"	A1	I.C. "Manzoni" – Udine	<b>85/100</b>	<b>III° PREMIO</b>
15:07	<b>CertA207</b>	VIOLINO	Anonimo: "Fiddle Time" J. S. Bach: "Minuetto" n.1	A2	I.C. "Manzoni" - Udine	<b>77/100</b>	<b>DIPLOMA DI PARTECIPAZIONE</b>
15:12	<b>CertA307</b>	VIOLINO	G. Perlman: "Indian Concertino" Anonimo: "Wild West"	A3	I.C. "Manzoni" - Udine	<b>75/100</b>	<b>DIPLOMA DI PARTECIPAZIONE</b>
15:27	<b>CertA308</b>	VIOLINO	Anonimo: "Greensleeves" A. Curci: "Movimento in stile Vivaldi"	A3	I.C. "Manzoni" - Udine	<b>80/100</b>	<b>IV° PREMIO</b>
15:33	<b>CertA309</b>	VIOLINO	F.Küchler: "Concertino" in RE A. Curci: "Ciarda"	A3	I.C. "Manzoni" - Udine	<b>83/100</b>	<b>IV° PREMIO</b>
15:40	<b>CertC34</b>	3 VIOLINI	L. Spohr: "Concertino" J. Offenbach: "Can Can" C. Brown: "6 Boots of shining leather"	C3	I.C. "Manzoni" - Udine	<b>75/100</b>	<b>DIPLOMA DI PARTECIPAZIONE</b>
<b>15:47</b>	<b>PAUSA</b>						

<b>Orari</b>	<b>Codice Candidato</b>	<b>Strumento</b>	<b>Brani</b>	<b>Cat</b>	<b>Scuola Media o Istituto Musicale</b>	<b>Punteggi</b>	<b>Classifica</b>
16:15	<b>CertD4</b>	CLARINETTI Settimino	K. Oliver: "The Jittary Jaguar" J. Williams: "Hedwig's Theme Quartet" C. Gurlit: "Andante"	D	I.C. "Manzoni" - Udine	<b>80/100</b>	<b>IV° PREMIO</b>
16:22	<b>CertA208</b>	CLARINETTO	H. Ferguson: "Prelude" J. Morton: "New Orleans Blues"	A2	I.C. "Manzoni" - Udine	<b>80/100</b>	<b>IV° PREMIO</b>
16:26	<b>CertA209</b>	CLARINETTO	A. Dvorak: "Romantische Stukken" W. Handy: "Saint Louis Blues"	A2	I.C. "Manzoni" - Udine	<b>83/100</b>	<b>IV° PREMIO</b>
16:31	<b>CertC25</b>	5 CLARINETTI	D. Mc Keown: "The Cosy Cougar" J. Williams: "Star Wars" W.A. Mozart: da "Sonata" K. 331 – Andante	C2	I.C. "Manzoni" - Udine	<b>80/100</b>	<b>IV° PREMIO</b>
16:37	<b>CertA310</b>	CLARINETTO	A. Piazzolla: "Oblivion" G. Sojanovig: "The road through the mountains"	A3	I.C. "Manzoni" - Udine	<b>75/100</b>	<b>DIPLOMA DI PARTECIPAZIONE</b>
16:42	<b>CertA311</b>	CLARINETTO	R. Walteln: "3 Miniatures" A. Lawe: "Just For You"	A3	I.C. "Manzoni" - Udine	<b>82/100</b>	<b>IV° PREMIO</b>

<b>Orari</b>	<b>Codice Candidato</b>	<b>Strumento</b>	<b>Brani</b>	<b>Cat</b>	<b>Scuola Media o Istituto Musicale</b>	<b>Punteggi</b>	<b>Classifica</b>
16:47	<b>CertA312</b>	CLARINETTO	E. Grieg: da "Suite" nr. 2 Op. 55 "Solveig's Song" P. Spark: "Rhode Island Rag"	A3	I.C. "Manzoni" - Udine	<b>78/100</b>	<b>DIPLOMA DI PARTECIPAZIONE</b>
16:52	<b>CertC32</b>	5 CLARINETTI	R. Handerson: "Five Foot Two" A. Dvorak: Tema da "Danza Slava" Op. 46 nr. 1 H. Mancini: "The Pink Panther" B. Bartok: "Romanian Folk Dance" nr. 2 J. De Haan: "Partytier"	C3	I.C. "Manzoni" - Udine	<b>75/100</b>	<b>DIPLOMA DI PARTECIPAZIONE</b>
<b>17:02</b>	<b>PAUSA</b>						
17:17	<b>CertB24</b>	2 VIOLONCELLI	H. Purcell: "Rigadoon" H. C. Work: "My Grandfather's clock" Trad. Inglese: "Sailor's Hornpipe"	B2	I.C. "Manzoni" - Udine	<b>76/100</b>	<b>DIPLOMA DI PARTECIPAZIONE</b>
17:24	<b>CertA313</b>	VIOLONCELLO	J. B. Br�val: "Sonata" II	A3	I.C. "Manzoni" - Udine	<b>78/100</b>	<b>DIPLOMA DI PARTECIPAZIONE</b>
17:31	<b>CertA314</b>	VIOLONCELLO	A. Nolek: "Capriccietto" K. & D. Blackwell: "Latin Nights"	A3	I.C. "Manzoni" - Udine	<b>90/100</b>	<b>II° PREMIO</b>



**XVII RASSEGNA PER GIOVANI STRUMENTISTI “CERTAMEN MUSICUM” 15 – 18 Aprile 2024**

**DOPO AVER SOSTENUTO LA PROVA UFFICIALE DAVANTI ALLA COMMISSIONE, VERRANNO SEGNALATI IN GIALLO I CANDIDATI CHE HANNO OTTENUTO UN PUNTEGGIO COMPRESO TRA 97/100 e 100/100. QUESTI STRUMENTISTI (PRIMI PREMI ASSOLUTI) AVRANNO L’OPPORTUNITA’ DI ESIBIRSI AL CONCERTO FINALE DEI VINCITORI, PRESSO IL TEATRO COMUNALE DI MONFALCONE NELLA SERATA DEL 28 MAGGIO 2024 ALLE ORE 20:30( le prove di questa serata inizieranno alle ore 19:00).**

## **XVII RASSEGNA PER GIOVANI STRUMENTISTI “CERTAMEN MUSICUM” 15 – 18 Aprile 2024**

**RIEPILOGO DEI PRIMI PREMI ASSOLUTI ASSEGNATI: LA COMMISSIONE GIUDICATRICE HA SEGNALATO QUI IN GIALLO I VINCITORI (UN BRANO O PIU' BRANI SCELTI PER LA SERATA FINALE) CHE SI ESIBIRANNO IL 28 MAGGIO 2024 – Ore 20:30 (prove libere a partire dalle ore 19), PRESSO IL “TEATRO COMUNALE” DI MONFALCONE:**

### **PREMI ASSOLUTI**

	<b>Codice Candidato</b>	<b>Strumento</b>	<b>Brani</b>	<b>Cat</b>	<b>Scuola Media o Istituto Musicale</b>	<b>Punteggi</b>	<b>Classifica</b>
	<b>CertD2</b>	<b>PERCUSSIONI</b>	S. Maricle: “Triple Decker Groovewich”	<b>D</b>	<b>I.C. Tavagnacco</b>	<b>98/100</b>	<b>I° PREMIO ASSOLUTO</b>
	<b>CertA36</b>	<b>PERCUSSIONI</b>	P.Sarasate: “Zapateado”	<b>A3</b>	<b>I.C. “Valmaura” - Trieste</b>	<b>100/100</b>	<b>I° PREMIO ASSOLUTO</b>
	<b>CertA26</b>	<b>PIANOFORTE</b>	U. Tristi: “Notturmo” Op. 1 nr. 2 E. Grieg: “Danza degli Gnomi” Op. 54	<b>A3</b>	<b>I.C. “D.Alighieri” – Staranzano (GO)</b>	<b>100/100</b>	<b>I° PREMIO ASSOLUTO</b>
	<b>CertA34</b>	<b>FLAUTO</b>	L. Ganne: “Andante e Scherzo”	<b>A3 bis</b>	<b>Filarmonica “G. Verdi” – Ronchi dei Leg. (GO)</b>	<b>99/100</b>	<b>I° PREMIO ASSOLUTO</b>

**RIEPILOGO DEI PREMI SPECIALI ASSEGNATI: LA COMMISSIONE GIUDICATRICE HA SEGNALATO QUI IN GIALLO I VINCITORI DEI PREMI SPECIALI (UN BRANO O PIU' BRANI SCELTI PER LA SERATA FINALE) CHE SI ESIBIRANNO IL 28 MAGGIO 2024 – Ore 20:30 (prove libere a partire dalle ore 19), PRESSO IL “TEATRO COMUNALE” DI MONFALCONE:**

- **Premio speciale “Matteo Cosoli” per la migliore esecuzione flautistica, in ricordo del giovane ex allievo del corso ad indirizzo musicale di flauto del Comprensivo “Alighieri”.**

	Codice Candidato	Strumento	Brani	Cat	Scuola Media o Istituto Musicale	Punteggi	Classifica
	<b>CertA34</b>	<b>FLAUTO</b>	L. Ganne: “Andante e Scherzo”	<b>A3 bis</b>	Filarmonica “G. Verdi” – Ronchi dei Leg. (GO)	<b>99/100</b>	<b>I° PREMIO ASSOLUTO</b>

- **Premio speciale per l’originalità (repertorio, arrangiamento):**

	Codice Candidato	Strumento	Brani	Cat	Scuola Media o Istituto Musicale	Punteggi	Classifica
	<b>CertA301</b>	<b>PIANOFORTE</b>	J.S.Bach: “Minuetto” da “23 Pezzi Facili” S. Prokofieff: “Repentirs”	<b>A3 bis</b>	Ass. musicale culturale – Farra d’Isonzo (GO)	<b>95/100</b>	<b>I° PREMIO</b>

- **Premio speciale per la miglior esecuzione di autori regionali:**

	Codice Candidato	Strumento	Brani	Cat	Scuola Media o Istituto Musicale	Punteggi	Classifica
	<b>CertA26</b>	<b>PIANOFORTE</b>	U. Tristi: “Notturmo” Op. 1 nr. 2	<b>A3</b>	I.C. “D.Alighieri” – Staranzano (GO)	<b>100/100</b>	<b>I° PREMIO ASSOLUTO</b>

• **Premio speciale per la migliore esecuzione di brani del '900:**

	Codice Candidato	Strumento	Brani	Cat	Scuola Media o Istituto Musicale	Punteggi	Classifica
	<b>CertD2</b>	<b>PERCUSSIONI</b>	S. Maricle: "Triple Decker Groovewich"	<b>D</b>	<b>I.C. Tavagnacco</b>	<b>98/100</b>	<b>I° PREMIO ASSOLUTO</b>

**La Commissione Giudicatrice, inoltre, ha segnalato le seguenti formazioni per esibirsi alla Serata finale del 28 Maggio 2024 presso il Teatro Comunale di Monfalcone:**

<b>CertB23</b>	<b>FLAUTO &amp; CHITARRA</b>	Bossanova: "Houmoresque"	<b>B2</b>	<b>I.C. "D.Alighieri" – Staranzano (GO)</b>
<b>CertC25</b>	<b>3 FLAUTI</b>	P. I. Tchaikovsky (arr: H. A. Hummel): "Danza dei Flauti" da "Lo Schiaccianoci" Op. 71a	<b>C2</b>	<b>I.C. "Roli" - Trieste</b>
<b>CertD3</b>	<b>ORCHESTRA</b>	O. Onions: (arr. C. Cosolo): "Coro dei Pompieri"	<b>D</b>	<b>I.C. " M. Polo" - Grado</b>

**COMMISSIONE GIUDICATRICE: M° LAURA GRANDI "PRESIDENTE DI GIURIA",  
M° FABRIZIO PAOLETTI, M° MATTEO RIGOTTI,  
M° ALBERTO OLIVO**

**Staranzano, 18 Aprile 2024**